



Sabato in Concerto

Direzione Artistica Associazione Musicale Fidelio

GABRIELE BALDOCCI *Pianoforte*

La Fondazione Pescaraabruzzo ha promosso l'iniziativa il "Sabato in Concerto", in collaborazione con l'Associazione Fidelio, per consentire ad un pubblico non solo di appassionati di gustare della buona musica, apprezzando i nostri giovani talenti spesso ignorati nelle iniziative locali. Si intende, altresì, contribuire all'animazione culturale del cuore della parte moderna della città, recentemente impreziosita con un intelligente intervento di riqualificazione urbana, anche rendendo accessibile gli spazi che caratterizzano la nuova "Maison des Arts" di Corso Umberto.

(Nicola Mattoscio)

16 febbraio 2008 – ore 18,00 – *Maison des Arts*
Fondazione Pescaraabruzzo

PROGRAMMA

F. Chopin

Quattro Ballate

R. Wagner – F. Liszt

*Isolde Liebestod aus Tristan
und Isolde*

D. Kabalevsky

Piano sonata n. 3

L' Associazione Musicale Fidelio



L' Associazione Musicale Fidelio nasce il 18 Novembre 2005 da appassionate conversazioni tra amici spinti da una viscerale passione per la musica e da un sincero amore per la propria città. Il suo sogno e principale obiettivo è di promuovere “il bello” nella città di Pescara attraverso l’arte. Pertanto pone come punto inequivocabile del suo agire una estrema onestà e serietà a livello organizzativo e dal punto di vista artistico, mirando a far emergere in primis il merito e i gli ideali che accomunano i suoi soci. L’associazione si concretizza artisticamente in un Ensemble che è composto da giovani musicisti abruzzesi e per lo più pescaresi dell’età media di 25 anni. Si tratta di musicisti di indiscutibile talento uniti fra l’altro da stima reciproca e da esperienze artistiche comuni di altissimo livello. L’Ensemble spazia da organici cameristici all’orchestra da camera. Per informazioni sulle attività della Fidelio è possibile consultare il sito www.assofidelio.it. Chiunque voglia essere informato e avvisato di volta in volta riguardo ciascun concerto o evento della Fidelio mediante sms o e-mail può iscriversi gratuitamente all’elenco del pubblico chiedendo al tavolino vicino la porta d’ingresso.

GABRIELE BALDOCCI

Gabriele Baldocchi è nato a Livorno il 10 Maggio 1980. Ha iniziato lo studio del pianoforte all’età di sei anni sotto la guida del M° Ilio Barontini, diplomandosi successivamente con il massimo dei voti.

Ha studiato presso importantissime istituzioni come l’Accademia di Imola e la International Piano Academy di Como, sotto la guida dei più eminenti insegnanti della terra.

E’ risultato vincitore di numerosi premi in concorsi nazionali ed internazionali e svolge intensa attività concertistica nelle più importanti sale del mondo collaborando anche spesso con artisti di fama mondiale.

Celebre la sua frequente collaborazione con la leggendaria pianista argentina Martha Argerich, che perdura ormai da diversi anni, con la quale ha recentemente condiviso una storica tournée argentina.

Molto attivo anche nel campo dell’insegnamento, è regolarmente invitato a tenere Masterclass presso prestigiose università ed istituzioni musicali in Italia, negli Stati Uniti ed in Corea del Sud, e tiene regolarmente concerti presso i più importanti centri musicali in Asia, Europa ed America, spesso collaborando con rinomate orchestre.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

23 febbraio 2008 Taraf Quartett