



Sabato in Concerto

Direzione Artistica Associazione Musicale Fidelio

ASSOFIDELIO ENSEMBLE

Patrick Murray, direttore

Violini Primi

Daniele Orlando - Matteo Pippa

Dana Stancu - Chiara Aventaggiato

Violini Secondi

Federica Vignoni - Massimiliano Canneto

Matteo Di Iorio - Angelo Di Ianni

Viole

Gerardo Vitale - Olga Moryn - Adriana Stancu

Violoncelli

Antonio D'Antonio - Matteo Parini - Cecilia Slamig

Contrabbasso

Paolo Di Camillo

La Fondazione Pescaraabruzzo ha promosso l'iniziativa il "Sabato in Concerto", in collaborazione con l'Associazione Fidelio, per consentire ad un pubblico non solo di appassionati di gustare della buona musica, apprezzando i nostri giovani talenti spesso ignorati nelle iniziative locali. Si intende, altresì, contribuire all'animazione culturale del cuore della parte moderna della città, recentemente impreziosita con un intelligente intervento di riqualificazione urbana, anche rendendo accessibile gli spazi che caratterizzano la nuova "Maison des Arts" di Corso Umberto.

(Nicola Mattoscio)

12 gennaio 2008 – ore 18,00 – *Maison des Arts*

Fondazione Pescaraabruzzo

PROGRAMMA

Edward Elgar

Serenata per archi in MI min. op.20

Allegro piacevole

Larghetto

Allegretto

Antonin Dvorak

Serenata per archi in MI magg. op.22

Moderato

Tempo di valse

Scherzo

Larghetto

Finale: Allegro vivace

L' Associazione Musicale Fidelio



L' Associazione Musicale Fidelio nasce il 18 Novembre 2005 da appassionate conversazioni tra amici spinti da una viscerale passione per la musica e da un sincero amore per la propria città. Il suo sogno e principale obiettivo è di promuovere “il bello” nella città di Pescara attraverso l’arte. Pertanto pone come punto inequivocabile del suo agire una estrema onestà e serietà a livello organizzativo e dal punto di vista artistico, mirando a far emergere in primis il merito e i gli ideali che accomunano i suoi soci. L’associazione si concretizza artisticamente in un Ensemble che è composto da giovani musicisti abruzzesi e per lo più pescaresi dell’età media di 25 anni. Si tratta di musicisti di indiscutibile talento uniti fra l’altro da stima reciproca e da esperienze artistiche comuni di altissimo livello. L’Ensemble spazia da organici cameristici all’orchestra da camera. Per informazioni sulle attività della Fidelio è possibile consultare il sito www.assofidelio.it Chiunque voglia essere informato e avvisato di volta in volta riguardo ciascun concerto o evento della Fidelio mediante sms o e-mail può iscriversi gratuitamente all’elenco del pubblico chiedendo al tavolino vicino la porta d’ingresso.

PATRICK MURRAY

Violinista, si è diplomato brillantemente presso il Conservatorio di musica “L. D’Annunzio” di Pescara e ha inoltre conseguito il diploma del corso triennale di alto perfezionamento presso l’Accademia Musicale Pescarese, entrambi sotto la guida del M° F. Mezzena. Sempre con lui ha frequentato numerosi corsi di perfezionamento, esibendosi nei concerti finali.

Ha subito rivelato un grande talento nella direzione d’orchestra per la quale ha mostrato fin da giovane una grande passione. Allievo del M° Donato Renzetti, nel 2005 si diploma in direzione d’orchestra presso l’ A.M.P.. In seguito frequenta masterclasses tenute dal M° Jorma Panula (Kosice, Slovacchia 2006-2007) dove studia il grande repertorio del ‘900 (Stravinsky, Bartok, Shostakovich, ecc.). Ha diretto l’Orchestra del Conservatorio di Pescara, l’Orchestra dell’A.M.P., l’Orchestra Sinfonica di Pescara, the Slovak State Philharmonic Orchestra e l’Assofidelio Ensemble.

ASSOFIDELIO ENSEMBLE

L’Associazione Musicale Fidelio è composta da musicisti abruzzesi e si concretizza nell’Assofidelio Ensemble. Tale Ensemble, composto da circa 18 elementi, ha la possibilità di proporsi al pubblico in molteplici forme ed organici dal duo all’orchestra da camera. I musicisti dell’Assofidelio Ensemble suonano nei più importanti teatri italiani e nelle più prestigiose orchestre europee: Teatro alla Scala, Orchestra Filarmonica della Scala, Teatro dell’Opera di Roma, Orchestra nazionale della RAI, Orchestra Mozart, Mahler Chamber Orchestra, Gustav Mahler Jugend Orchester, Orchestra Filarmonica Toscanini, European Union Youth Orchestra, Orchestra Giovanile Cherubini, Orchestra Regionale Toscana. Gli stessi hanno collaborato con i più celebri Maestri del mondo: Claudio Abbado, Lorin

Maazel, Zubin Mehta, George Pretre, Carlo Maria Giulini, Riccardo Muti, Donato Renzetti, Jeffrey Tate, Mstislav Rostropovich, Massimo De Bernart.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

19 gennaio 2008	Yuri Shishkin	Fisarmonica
26 gennaio 2008	Gorna, Fiore, Caida Greco, Santangelo	Violino, violoncello, viola, pianoforte
2 febbraio 2008	Domenico Imperato	Cantautore