



Sabato in Concerto

Direzione Artistica Associazione Musicale Fidelio

DUO

Cristiano Rossi, *violino*

Marco Vincenzi, *pianoforte*

La Fondazione Pescaraabruzzo ha promosso l'iniziativa il "Sabato in Concerto", in collaborazione con l'Associazione Fidelio, per consentire ad un pubblico non solo di appassionati di gustare della buona musica, apprezzando i nostri giovani talenti spesso ignorati nelle iniziative locali. Si intende, altresì, contribuire all'animazione culturale del cuore della parte moderna della città, recentemente impreziosita con un intelligente intervento di riqualificazione urbana, anche rendendo accessibile gli spazi che caratterizzano la nuova "Maison des Arts" di Corso Umberto.

(Nicola Mattoscio)

29 novembre 2008 – ore 18,00 – Maison des Arts
Fondazione Pescarabruzzo

PROGRAMMA

L. van BEETHOVEN Sonata n. 4 in la min. op. 23
Presto
Andante scherzoso più Allegretto
Allegro molto

J. BRAHMS Sonata n. 2 in la magg. op. 100
Allegro amabile
Andante tranquillo – Vivace
Allegretto grazioso (quasi Andante)

F. BUSONI Sonata n° 2 in mi min. op. 36 a
Langsam
Presto
Andante, piuttosto grave

CRISTIANO ROSSI *violino*

Discende da una famiglia di Artisti bolognesi ed inizia precocissimo lo studio del violino, diplomandosi sedicenne al Conservatorio di Bologna, alla scuola di Sandro Materassi. Intraprende subito l'attività concertistica, vincendo importanti concorsi nazionali e internazionali, come quelli di Vittorio Veneto e Monaco di Baviera. Cristiano Rossi ha al suo attivo innumerevoli recital ed importanti concerti in tutte le città italiane, in Europa, Sud America, Stati Uniti e Giappone, per i teatri più prestigiosi. Ha partecipato ai Festival internazionali di Venezia, Strasa, Spoleto, Varna, Dubrovnik, suonando con famosi direttori quali Ahronovitch, Chailly, Oren, Pesko, Renzetti, Soudant, Delman. È stato invitato a partecipare a diverse manifestazioni, ricevendo vari importanti premi, fra cui il Diapason d'Oro della RAI. Numerose le sue registrazioni di concerti pubblici radiotelevisivi per RAI, BBC, RSI, DRF e altre emittenti. Docente di violino al Conservatorio di Firenze per oltre vent'anni, attualmente si dedica a corsi di perfezionamento per giovani concertisti.

MARCO VINCENZI *pianoforte*

Genovese, si è diplomato in pianoforte col massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio della sua città. In seguito ha studiato con Maria Tipo al Conservatorio Superiore di Ginevra, ottenendo il Prix de Virtuosité nel 1986; nello stesso anno si è diplomato in composizione e laureato in lettere moderne col massimo dei voti e la lode. Distintosi in numerosi concorsi, ha vinto quelli internazionali di Stresa e della Sommerakademie del Mozarteum di Salisburgo. Svolge attività nei principali centri italiani, in Austria, Francia, Germania, Gran Bretagna, Olanda, Romania e Svizzera. In ambito cameristico, prosegue una collaborazione da più di quindici anni con Cristiano Rossi ed è richiesto come partner da alcuni dei migliori archi italiani. I suoi otto CD sono stati recensiti molto favorevolmente dalle più importanti riviste europee ed americane. Collaboratore di importanti volumi e riviste musicali, è titolare di pianoforte principale presso il Conservatorio di Alessandria, direttore del Centro Studi Musicali Ferruccio Busoni di Empoli e direttore artistico del Concorso Internazionale "A. Speranza" di Taranto.

L' Associazione Musicale Fidelio



L' Associazione Musicale Fidelio nasce il 18 Novembre 2005 da appassionate conversazioni tra amici spinti da una viscerale passione per la musica e da un sincero amore per la propria città. Il suo sogno e principale obiettivo è di promuovere “il bello” nella città di Pescara attraverso l’arte. Pertanto pone come punto inequivocabile del suo agire una estrema onestà e serietà a livello organizzativo e dal punto di vista artistico, mirando a far emergere in primis il merito e i gli ideali che accomunano i suoi soci.

L'associazione si concretizza artisticamente in un Ensemble musicale, l'*Assofidelio Ensemble*, che è composto da giovani musicisti abruzzesi e per lo più pescaresi dell’età media di 25 anni. Si tratta di musicisti di indiscutibile talento uniti fra l’altro da stima reciproca e da esperienze artistiche comuni di altissimo livello (curricula disponibili sul sito www.assofidelio.it). L'Ensemble spazia da organici cameristici all’orchestra da camera.

Per informazioni sulle attività della Fidelio è possibile consultare il sito www.assofidelio.it. Chiunque voglia essere informato e avvisato di volta in volta riguardo ciascun concerto o evento della Fidelio mediante sms o e-mail può iscriversi gratuitamente all’elenco del pubblico chiedendo al tavolino vicino la porta d’ingresso.

PROSSIMI APPUNTAMENTI

13 dicembre 2008	Rinascimentale: Fairy Consort Trio	
20 dicembre 2008	Recital Lirico: Bruni, Iezzi, Troga	Soprano, tenore, pianoforte
10 gennaio 2009	Duo Jazz: Molinari-Palozzi	Voce, pianoforte